

附件二：範例

全國高級中等學校閱讀心得寫作比賽參賽作品 第 1031031 梯次 得獎作品		
標題：來自荒野的狼		
高一 班 座號： 姓名：蔣○潔		
一、書籍基本資料	書名(請完整填寫書名的主標題與副標題，主標題與副標題間請用「：」隔開)	原文書名：White Fang 中文書名：白牙
	書籍 ISBN：請輸入您所閱讀書籍的 ISBN（國際標準書號）共 10-13 碼數字	9789861464947
		
	書籍作者、編譯者：若有兩位以上作者、編譯者，請以「/」符號隔開	書籍作者：傑克·倫敦(Jack London) 書籍編譯者：楊玉娘
	出版單位：請填寫書籍之出版單位名稱（請輸入一般簡稱即可，如遠流、洪範…）	風雲時代出版股份有限公司
	出版年月：請依西元紀年方式，填寫出版年月。如：2005 年 09 月 01 日。	2008 年 11 月
	版次：請填寫版次，如：初版、二版、三版…。	初版
二、圖書作者與內容簡介：關於圖書作者與內容簡介，文長 100~200 字）		
傑克·倫敦，生於美國舊金山，家境清寒，靠自學成長，為美國著名的現實主義作家。曾遠至克崙岱趕赴淘金熱這段豐富的人生體驗也成為他多部作品的素材，其中尤以《野性的呼喚》與《白牙》最具代表性。 一匹出生於荒野的狼——白牙，自母親那邊繼承了四分之一狗的血統，使牠兼具狼的野性與狗的忠誠。白牙在荒野成長，體內屬於狼族的血恣意奔騰著，直到牠遇上了人類，牠從人類身上習得了憎恨和殘暴，卻也習得了珍貴的愛。		
三、內容摘錄：請摘錄書中有意義之文字，中文 100~300 字，並註明摘錄文字出處之頁碼。		
「恰似從葡萄果實榨出汁液，它（寂靜）榨出他們所有虛妄的熱情與激昂，以及人類心靈中過度膨脹的自我評價，直到他們終於發現自己的有限與渺小，感受自己不過像是細微的浮塵，帶著薄弱的狡黠和小小的智慧，在巨大難測的風霜雨雪……自然要素與力量的作用及交互作用間活動。」（P.14） 「然而在這新的定位中，推擠、揉捏牠的環境之指把牠的堅硬軟化了，重新塑造成為更好的模型。事實上，衛登·史考特就是這一根拇指。他已深入白牙本性的根源，憑藉善意觸動牠原已枯萎無力、幾近毀滅的生命力。這種潛力之一便是愛。過去白牙和神來往中最震撼的的情感是喜歡，如今它已被愛取代。」（P.201）		
四、我的觀點：此部份即為分享個人對文章之心得與感想，中文 1000 字以上		
荒野，那是一個不容許任何生命跡象存在並活動的蠻橫之地，就是那佇立在上上的幾棵樹木，也早已被刺骨的冷風和長年不見天日的環境給榨出樹汁，直到冰透樹心。荒野不喜歡「活動」，而生命本身就是活動。要在這樣蠻橫不講道理的絕地生存下來，必須要捨棄掉同理心、惻隱之心等一切善良軟弱的感情，甚至是自尊心，自尊是強者才能擁有的，只有強者才能在荒野生存下去。 白牙就是在這樣的一個環境裡出生的，雖然牠繼承了四分之一的狗的血統，但在牠體內佔了大部分屬於狼的血液，給了牠殘暴的本性和善於獵殺動物的強壯身體。在荒野中，白牙毫無疑問是強者，但是這樣的強者，卻被一種叫做「人類」的生物給打敗了。人類看起來很瘦弱，有的看起來甚至弱不禁風，但他們纖細的手臂，可以操控石頭和木棍來攻擊，可以創造火焰，所有的生物和非生物都要馴服於他們。在白牙看來，人類是神。在荒野中恣意奔跑、自由活動的白牙被「神」給馴化了，白牙內心深處屬於狗的、受人馴服的古老因子被激發出來了，於是牠跟著那些神明，幫他們拉雪橇，為他們工作，白牙不是沒有想過要反抗，但每每反抗的下場就是一頓痛打，會有幾餐沒有食物吃；白牙也曾經逃跑，遠離營地的營火，重新踏入寂寞的荒野，但牠發現牠竟然開始想念，想念營火的熱度融化牠皮毛上的雪，想念帳篷裡的婦女向牠拋來一塊肉，想念那個自稱為「主人」的神撫摸牠的粗糙手掌，白牙習慣了受人類的馴服，於是牠再次從荒野走向了人類的營地，自願性地。 後來白牙被轉賣給另外一位神明，那是位殘暴的神，白牙不願意稱他為「主人」。那個神明不喜歡白牙溫馴的樣子，他毆打牠、把牠關到籠子裡，讓牠被其他許多的神明圍觀、嘲笑，白牙變得暴躁起來。那個神把白牙帶到一個柵欄裡，讓牠和牠的同類互咬、廝殺，以取悅在柵欄外觀賞的神明們，白牙被塑造成了「戰神」，牠的生活只是不斷的戰鬥，在生死邊緣掙扎的煉獄。 白牙從人類身上學到了服從、殺戮，但也學到了珍貴的愛，在一次戰鬥失敗的白牙，被正好路過的好心的神明——史考特買下，起先對於一切都警戒著的白牙，在史考特耐心的關愛下，白牙那在一連串廝殺中變得冰冷的心漸漸被融化了，牠首次體會到了有如春暖花開般的溫情，牠這次不是因為人類的強大而屈服，而是發自內心地愛著牠的主人。 在故事的最後，一個憎恨著主人一家的罪犯悄悄地潛入了家中，鍾愛主人的白牙不顧自身安危地阻止了罪犯的行動，曾經用來獵食動物、和同類廝殺的利牙，如今成為了守護所愛的力量。那個罪犯似乎就像是未受到史考特感化的白牙：「牠戰鬥得愈凶狠，社會就對他愈冷酷，而冷酷的結果只會使他變得更加兇暴無情。」這是一個惡性循環，罪犯變得更加殘暴且無情，變得無法信任任何人，而白牙那時如果沒有被史考特買下，被他的愛心所溫化，那麼白牙的一生，可能就如同那個不為社會所容的罪犯一樣了。 白牙一生中遇到了許多不同的人、遭遇到了許多不同的事、也在許多不同的環境裡生活過，環境就像是一根拇指，而白牙是一塊黏土，任由環境來搓圓搓扁，才有了最後的白牙。人也是這樣，不同的境遇會塑造出不同的人，每當白牙遇到了轉變的契機時，我都會這麼問自己：「如果白牙沒有遇到這些事的話會變得怎樣？以後的事情會變得完全不同嗎？」人生路上有許多的轉折，每一個都是形塑成現在的自己的關鍵，一環接著一環，只要有一個環節改變了，那麼之後的一切都會變得不同。而在每個環節裡所遇到的事物，都是獨一無二且彌足珍貴的，不論那是開心或是令人悲傷的事，都會是成長路上珍貴的回憶，因為是它們造就了現在的我，而我決定，不管未來會發生甚麼事，不管最後我會成為一個怎麼樣的人，我都要享受其過程，並且勇敢地繼續向前邁進。		
五、討論議題：針對書籍內容提出一個值得討論的議題。		
白牙出生在荒野中，如果牠出生在一個不同的環境，那麼後來的一切會不會有所不同？最終形成的白牙會不會有所改變？		